



ENSEIGNANT(E) EN SAXOPHONE H/F

COBAS (33)

Communauté d'Agglomération du Bassin d'Arcachon Sud (COBAS)

Devenir **acteur(trice)** d'un territoire **réputé**, réunissant **océan, terre et ciel** et reconnu pour sa **qualité de vie** et son **exigence**.

S'investir dans la vie d'un territoire économique, culturel et environnemental riche et varié dans un contexte riche de projets !

*Contribuer à améliorer par vos compétences la **vie culturelle** de notre agglo au travers du fonctionnement d'une de ses écoles de musique*

Cela vous intéresse ?

*Alors rejoignez une communauté d'agglomération de 67 244 habitants **du Sud Bassin, actrice incontournable** de la Grande Aquitaine.*

Participez à la vie de son équipe, près de 400 collaborateurs et élus garantissant une prestation de proximité sur des projets, investissements et actions en réponse aux besoins du Sud Bassin.

QUELLES SERONT VOS MISSIONS ?

La COBAS gère le personnel des établissements municipaux d'enseignement musical de son territoire qui comprend 56 enseignants répartis sur quatre sites : école de musique d'Arcachon, conservatoire de La Teste de Buch, conservatoire de Gujan-Mestras et école de musique du Teich.

Au sein de l'école de musique municipale d'Arcachon, vous devrez assurer l'enseignement du saxophone, organiser des manifestations municipales et communautaires et assurer la direction des ensembles musicaux.

Placé(e) sous la responsabilité de la directrice de l'école de musique, vous serez chargé(e) de :

- Elaborer et mettre en place des manifestations :
 - Coordination et participation aux événements de l'école de musique (concert de Noël, fête de la musique, auditions...).
 - Porteur de projets sous responsabilité de la direction et en collaboration avec l'équipe pédagogique.
 - Réservation et gestion des lieux de concerts en collaboration avec le responsable du matériel et les services de la ville, mise en place des conventions nécessaires.

- Mettre en place et faire évoluer les musiques d'ensembles :
 - Favoriser l'émergence de nouvelles pratiques artistiques, de langages contemporains et la sensibilisation de nouveaux publics.
 - Assurer la direction des ensembles musicaux : orchestres, musique de chambre, ateliers de musique actuelle et jazz pour l'ensemble des élèves de l'établissement.
- Rechercher, créer et produire :
 - Enseignement du Saxophone.
 - Assister aux conseils pédagogiques.
 - Participer à l'organisation et à la conduite de jurys.
 - Assurer l'initiation à l'improvisation et à la composition pour l'ensemble des élèves de l'établissement.
 - Evaluer et perfectionner sa pratique artistique et pédagogique.
 - Effectuer des recherches dans sa spécialité pour faire évoluer ses qualités d'exécution technique et artistique.
 - Organiser et animer ses réseaux professionnels.
- Mutualisation des écoles et conservatoire du territoire :
 - Faciliter la concertation pédagogique et la coopération des établissements d'enseignement artistique du territoire, et développer la complémentarité entre les structures.
 - Repérer et favoriser la mise en œuvre des projets pédagogiques innovants et interdisciplinaires.
 - Organiser la production de spectacles et de master class inter structures hors les murs (Opus bassin).

Poste à temps complet 20 heures

Planning variable, horaires décalés (le soir, mercredi et weekend)

Déplacements possibles en fonction des lieux d'activité

QUI ÊTES-VOUS ?

Titulaire du Diplôme d'Etat (DE) ou équivalent,

Vous vous reconnaissez dans les savoirs suivants :

- Connaissance des disciplines artistiques : classiques, jazz et musiques actuelles.
- Techniques instrumentales, artistiques et pédagogiques. Techniques d'animation de groupe et de direction d'ensembles.
- Conception et planification des projets pédagogiques innovants et interdisciplinaires.
- Connaissance en régie scène-plateau.
- Autonomie dans la conduite des activités d'enseignement et la coordination de départements, sous le contrôle du Directeur d'établissement, encadré par le projet d'établissement, le schéma national d'orientation pédagogique et la charte d'enseignement artistique spécialisé.
- Capacité à organiser, coordonner et participer à la mise en œuvre des manifestations
- Capacité d'écoute, travail en équipe, contacts directs avec les élèves, les parents d'élèves, collègues et supérieurs hiérarchiques.

QUELLES SONT LES CONDITIONS ET AVANTAGES PRINCIPAUX ?

- Cadre d'emploi de catégorie B de la filière culturelle
- Rémunération statutaire + prime de fin d'année,
- COSEL + Chèques restaurant + Participation de l'employeur aux cotisations des mutuelles santé et contrats de prévoyance labellisés,
- Lieu de travail : Arcachon

COMMENT POSTULER ?

Envoyez vos CV et lettre de motivation par mail rh@agglo-cobas.fr

(ou par courrier : Madame la Présidente – COBAS - 2 allée d'Espagne BP 147 33311 Arcachon Cedex)

Avant le 15 MAI 2022

Toutes les candidatures (CV et Lettre de motivation) seront étudiées.

Véritable politique d'accompagnement des non fonctionnaires à la préparation du concours (CDD d'un an renouvelable avec préparation au concours).

Pour plus de renseignements, contacter la directrice de l'école de musique d'Arcachon 05 57 72 71 09

POUR MIEUX CONNAÎTRE LA COLLECTIVITE

Site officiel : <https://www.agglo-cobas.fr/>

SES ATOUTS

- Principal pôle économique en Gironde après Bordeaux.
- Patrimoine naturel exceptionnel protégé à 92% réunissant plages, lac, ports, forêt domaniale naturelle.
- 4 communes dont le dynamisme et la qualité de vie sont reconnus mondialement : Arcachon, Gujan-Mestras, La Teste de Buch (dont Cazaux et Pyla sur Mer), Le Teich